

**ATO DE HOMOLOGAÇÃO FINAL DA ANÁLISE DOCUMENTAL DE HABILITAÇÃO DO EDITAL DE
CHAMAMENTO Nº 003/2019 – PAIXÃO DOS BAIRROS 2019**

Através do presente Ato, venho dar a devida homologação aos trabalhos procedidos pela comissão de habilitação documental, representada pelas servidoras **NATÁLIA VALADARES GUSMÃO e LAUANNA DIAS CAVALCANTE LACERDA**, que procedeu à devida análise dos recursos apresentados em face do Resultado Parcial, referentes ao **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2019 PARA SELECIONAR E REMUNERAR PROPOSTAS DE PROJETO DAS PAIXÕES DOS BAIRROS 2019**.

De acordo com o cronograma constante no Edital, o prazo recursal ocorreu entre os dias 13 a 15 de abril de 2019.

Esse prazo sofreu uma modificação ante ao reconhecimento do elevado número de inscrições inabilitadas em face da ausência da apresentação de Alvará Judicial, de modo que este Diretor Executivo deliberou que seriam aceitos os recursos que apresentassem o protocolo de solicitação de liberação judicial para participação de menores, desde que esses documentos fossem protocolados na FUNJOPE até a data de hoje, às 15h.

Ao total, foram interpostos 12 (doze) recursos, devidamente analisados pela Comissão Documental, aos quais **passo a homologar seu resultado**, segundo a lista que segue.

Por fim, as inscrições habilitadas seguirão para Análise do Mérito dos Projetos apresentados que acontecerá entre os dias 19 e 20 de março de 2019.

→ INSCRIÇÕES HABILITADAS NA ANÁLISE DOCUMENTAL:

Nº de Inscrição - Nome do proponente	Espetáculo
Inscrição nº 01 – José Gabriel da Silva Filho	PAIXÃO DE CRISTO FILHO DE DEUS
Inscrição nº 02 – Joilson Custódio da Silva	PAIXÃO EM RETALHOS ITINERANTE
Inscrição nº 03 – Romildo Rodrigues da Costa	“MARIA DO POVO: DO VENTRE AO SALVADOR”
Inscrição nº 04 – Ailton da Silva Lopes	PAIXÃO DE CRISTO ITINERANTE
Inscrição nº 05 – Antônio Marcos Albuquerque Silva	CRISTO NO CRISTO
Inscrição nº 06 – Coletivo Porta Cênica.	O CRISTO LAMPIÃO

Inscrição nº 07 – Hidelmárcio do Nascimento Lins	JESUS COM PAIXÃO
Inscrição nº 08 – Felipe Gonçalves de Lima	PAIXÃO DE CRISTO 2019 – NINGUÉM EXPLICA DEUS
Inscrição nº 09 – Caíque Sousa Catunda	PAIXÃO DE CRISTO PEREGRINO – CURA-ME
Inscrição nº 10 – Ricardo Cavalcanti do Nascimento	PAIXÃO DE CRISTO DO GROTÃO: SERTÃO A HISTÓRIA DE JESUS
Inscrição nº 11 – Mikael Ruan da Silva Oliveira	PAIXÃO DE CRISTO: UMA DE HISTÓRIA DE AMOR
Inscrição nº 12 – João Ronald de Souza Júnior	PAIXÃO DE CRISTO – PELOS QUE NÃO CREEM, ESTOU AQUI
Inscrição nº 13 – Companhia de Teatro Soluar	O CAMINHO DA CRUZ
Inscrição nº 14 – Sidney Railson de Lima Rufino	CORTEJO DA PAIXÃO
Inscrição nº 15 – Juvinete de Lourdes Silva	VIA SACRA ENCENA “RESSUSCITOU DENTRE OS MORTOS, ELE É O SENHOR”
Inscrição nº 16 – Geovânio Junior Vitorino da Costa	AUTO DE DEUS
Inscrição nº 17 – Associação Recreativa Cultural e Artística - ARCA	PAIXÃO DE CRISTO “BENDITO”
Inscrição nº 18 – Grupo Teatral Arretado Produções Artísticas	EU VIM PARA QUE TODOS TENHAM VIDA

Fica **HOMOLOGADO** o presente resultado da Análise Documental, razão pela qual remeto todas as inscrições para a Divisão de Artes Cênicas para dar início à fase de análise meritória, com início no dia 19 de março de 2019, devendo finalizar ao dia 20 de março de 2019.

Publique-se. Intimem-se os interessados.

João Pessoa/PB, 18 de março de 2019.

Maurício Navarro Burity
Diretor Executivo - FUNJOPE