

**CONCURSO PÚBLICO Nº 60.001/2023  
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 18.840/2023**

**RESULTADO DA ANÁLISE DOCUMENTAL**

Aos 30 (trinta) dias do mês de outubro de 2023, a FUNJOPE – Fundação Cultural de João Pessoa torna pública a retificação do RESULTADO PRELIMINAR DA ANÁLISE DOCUMENTAL, conforme previsto no Cronograma das atividades referentes ao Edital de Concurso Público nº 60.001/2023.

Os trabalhos de análise documental foram realizados pela Assessoria Jurídica da Funjope no período de 17 a 30 de outubro de 2023. Após a publicação nesta data, os (as) Proponentes inabilitados (as) tem o prazo previsto no cronograma do Edital para apresentar recurso do Resultado.

Para os inscritos na plataforma 1DOC, os recursos devem ser apresentados no mesmo protocolo de inscrição.

**Já para os inscritos na plataforma JPCultura, estes deverão encaminhar os recursos para o e-mail: [lpj.joaopessoa@gmail.com](mailto:lpj.joaopessoa@gmail.com), em arquivo no formato PDF, mencionando no campo assunto: o número da inscrição seguido da Palavra “Recurso” e o nome do proponente. O prazo para apresentar recurso é até as 23h59min o dia 03/11/2023.**

**Após este horário, os recursos serão considerados INTEMPESTIVOS.**

NÚMERO DE INSCRIÇÃO	PROPONENTE	NOME FANTASIA	PROJETO	LINHA	RESULTADO
134.574/2023	Alicerce Narrativo Ltda	Alicerce Narrativo	Brejo Do Cruz	Desenvolvimento	HABILITADO (A)
135.672/2023	Amora Producoes Artisticas Ltda	Amora Producoes	Natália Rosa	Desenvolvimento	HABILITADO (A)
on-182201254	André Morais	Luz E Mistério Filmes	Semeadura	Desenvolvimento	HABILITADO (A)
on-1860378557	Bebel Lélis	Bebel Lélis Artes Visuais	Ágaba	Desenvolvimento	HABILITADO (A)
133.634/2023	Cabradabra Produção De Filmes	Cabradabra Filmes	Noites Sem Dormir	Desenvolvimento	HABILITADO (A)
134.818/2023	Extrato De Cinema Produções E Serviços Cinematográficos Ltda-Me	Extrato De Cinema	Deriva	Desenvolvimento	HABILITADO (A)
133.034/2023	Mold Studio Produções Audiovisuais Ltda,	Mold Studio	Caçadores De Botija	Desenvolvimento	HABILITADO (A)
on-1702560284	Nina Rosa	Lúmina Cultural	Cinco Cantos	Desenvolvimento	HABILITADO (A)
on-827464648	Rodolpho De Barros	Narrativa	A Ética Das Hienas - Série De Ficção	Desenvolvimento	HABILITADO (A)
135.873/2023	Rodrigo Aragão Quirino	Rodrigo Aragão Quirino	Furto	Desenvolvimento	HABILITADO (A)

134.714/2023	T A Pascoal Producoes	Electricprism Producoes	Davissauro, O Filme	Desenvolvimento - Ficção - Roteiro Longa-Metragem	HABILITADO (A)
135.453/2023	Lúcio André De Figueiredo Rodrigues	Asscorps	Cineclube Olho De Peixe	Difusão Cineclube	HABILITADO (A)
135.888/2023	Pigmento Cinematografico Ltda	-Pigmento Cinematografico	Cinetruck - Mostra De Cinema E Food Park	Difusão Cineclube Mostra De Cinema	HABILITADO (A)
134.826/2023	Carambola Produção De Filmes Ltda	Carambola Filmes	li Djaniras Mostra De Cinema Feminino	Difusao Mostra	HABILITADO (A)
on-188890406	Jordy Lamarke	Jordy Lamarke	Festival Roliúde Queer	Difusão – Festival De Cinema	HABILITADO (A)
134.746/2023	Alessandro Assunção Potter Segundo	Alessandro Potter	Assistência De Câmera - Bucareste (Sp)	Formação - Presencial	HABILITADO (A)
on-1275989666	Bruna Maria	Bruna Maria	Bucareste Ateliê De Cinema - Curso De Direção De Arte	Formação - Presencial	HABILITADO (A)
on-1759004302	Bruno Alves	Não Informado	Curso De Música E Produção De Beats Na Academia Internacional De Cinema	Formação - Presencial	HABILITADO (A)
134.349/2023	Caio César Oliveira Dos Santos Fernandes	Caio César	Formação Em Assistência De Camera	Formação - Presencial	HABILITADO (A)
on-101546906	Danny Barbosa	Danny Barbosa	Curso Filminbrasil - Direção De Fotografia Da Pro Syntax Eventos Ltda	Formação - Presencial	HABILITADO (A)
135.593/2023	Fabricia De Maria Oliveira E Silva	Fabricia De Maria Oliveira E Silva	Producción De Campo (Produção De Campo)	Formação - Presencial	HABILITADO (A)
on-1347431456	Firmino De Almeida	Firmino De Almeida	Aic - Academia Internacional De Cinema - Curso De Assistência De Direção – Intensivo De Férias	Formação - Presencial	HABILITADO (A)

on-6556178	Jessica Leopoldina	Jessica Leopoldina	U!Make Makeup School - A Escola Referência Na América Latina - Fx Pro - Curso De Efeitos Realista Para Eventos, Simulação Acidentes, Tv,	Formação - Presencial	HABILITADO (A)
on-350753480	Mariana Silveira	Mariana Silveira	Proclass Treinamentos - Pro Tools Nível 100	Formação - Presencial	HABILITADO (A)
on-1500734813	Nina Flor	Não Informado	Academia Internacional De Cinema (Aic) - Direção De Arte – Intensivo	Formação - Presencial	HABILITADO (A)
on-890442893	Rodolpho De Barros	Rodolpho De Barros	Escuela Internacional De Cuba De Cine Y Televisión - Curso: Trabajando Con Actores: Tecnicas Meisner/Mamet Para Directores Y Actores (Trabalhando Com Atores: Técnicas Misner/Mamet Para Diretores E Atores)	Formação - Presencial	HABILITADO (A)
134.580/2023	Alicerce Narrativo Ltda	Alicerce Narrativo	Cartela De Projetos - Alicerce Narrativo	Participação Em Ambiente De Mercado	HABILITADO (A)
on-456393701	André Morais	Luz E Mistério Filmes	Cartela De Projetos: Ma-laika, Rebento	Participação Em Ambiente De Mercado	HABILITADO (A)
on-190797323	Drica Soares	Carambola Fimes	Cartela De Projetos: Quem É Elizabeth?, 180 Feminicídios	Participação Em Ambiente De Mercado	HABILITADO (A)
135.820/2023	Extrato De Cinema Produções E Serviços Cinematográficos Ltda-Me	Extrato De Cinema Produções E Serviços Cinematograficos Ltda Me	Extrato De Cinema No Ambiente De Mercado	Participação Em Ambiente De Mercado	HABILITADO (A)
135.908/2023	Lúmina Produções Cinematográficas Ltda	Lumina Cultural	Lúmina Cultural	Participação Em Ambiente De Mercado	HABILITADO (A)

134.648/2023	Mills Estúdios Cinematográficos Serviços Audiovisuais Comunicação E Publicidade Ltda	Mills Estúdios	Mills Audiovisual No Ambiente De Mercado 2024	Participação Em Ambiente De Mercado	HABILITADO (A)
133.227/2023	Mold Studio Produções Audiovisuais Ltda,	Mold Studio	Projeto: Ambiente De Mercado – Rio 2c - Mold Studio,	Participação Em Ambiente De Mercado	HABILITADO (A)
on-949255587	Carlos Dowling	Carlos Dowling	Observatório Do Audiovisual Paraibano: Indicadores De Fomento E Financiamento Público E Seus Impactos Sobre O Audiovisual (2013-2023)	Pesquisa	HABILITADO (A)
134.748/2023	Bernardo Teodorico Costa Souza,	Bernardo Teodorico	Miri Marangatu	Produção - Curta Metragem - Experiente	HABILITADO (A)
134.804/2023	Dedo Verde Filmes E Eventos (Fabiana Melo Damião Da Costa 07142607467)	Dedo Verde Filmes E Eventos	Corpa Celeste	Produção - Curta Metragem - Experiente	HABILITADO (A)
134.619/2023	Extrato De Cinema Producoes E Servicos Cinematograficos Ltda Me	Extrato De Cinema	A Verdade Por Trás Do Corpo	Produção - Curta Metragem - Experiente	HABILITADO (A)
135.901/2023	Sydney Nelson Farias Tejo Cardoso 10825072450	Cnt Filmes	: Última Lição	Produção - Curta Metragem - Experiente	HABILITADO (A)
132.540/2023	Ana Isaura Nogueira Nitão Diniz 02838759418	Ana Dinniz	180 – Violeta Formiga	Produção – Curta-Metragem – Experiente	HABILITADO (A)
on-348020835	Bebel Lélis	Bebel Lélis Artes Visuais	O Senhor Dos Museus	Produção – Curta-Metragem – Experiente	HABILITADO (A)
on-362031396	Evilasio	EVILASIO SILVA	Mar De Amor	PRODUÇÃO – CURTA-METRAGEM – EXPERIENTE	HABILITADO (A)
on-1081752031	Firmino De Almeida	Container Audio Visual	Jerimum	Produção – Curta-Metragem – Experiente	HABILITADO (A)

on-128539840	Janaína Gomes Lacerda	Não Informado	Monga	Produção – Curta-Metragem – Experiência	HABILITADO (A)
on-850804307	Junior Campos	Cinart	Vidas Amarguradas	Produção – Curta-Metragem – Experiência	HABILITADO (A)
on-1606769264	Lucas Cavalcanti Fernandes Costa	Lucas Cavalcanti Fernandes Costa	Ao Fechar Das Cortinas	Produção – Curta-Metragem – Experiência	HABILITADO (A)
133.049/2023	Mold Studio Produções Audiovisuais Ltda,	Mold Studio	Projeto: História De Pesquisador	Produção – Curta-Metragem – Experiência	HABILITADO (A)
134.590/2023	Rodrigo Aragão Quirino	Rodrigo Quirino	Estatuas	Produção – Curta-Metragem – Experiência	HABILITADO (A)
on-598487144	Wlad	BAD TRACKS	Que Trabalho Do Cão!	PRODUÇÃO – CURTA-METRAGEM – EXPERIENTE	HABILITADO (A)
134.832/2023	52.055.062 Thiago Brandao Da Silva	Malungos Produções	Uma Vida Que Se Tem, Uma Vida Que Se Quer: Tomás Santa Rosa	Produção – Curta-Metragem - Iniciante	HABILITADO (A)
on-1956317553	André Firmino	André Firmino	Setusa	Produção – Curta-Metragem - Iniciante	HABILITADO (A)
on-142488441	Erê Moraes Teixeira	Erê Moraes Teixeira	Sobre Os Sentimentos Da Minha Impressora	Produção – Curta-Metragem - Iniciante	HABILITADO (A)
on-962475034	Gilmar De Souto	Gilmar De Souto - Edição E Montagem	Palhaço Come-Lixo	Produção – Curta-Metragem - Iniciante	HABILITADO (A)
on-1630361675	Jordy Lamarke	Jordy Lamarke	Paixões Em Ruídos	Produção – Curta-Metragem - Iniciante	HABILITADO (A)
on-1126637929	Larissa Gabriel	Larissa Gabriel	Lado	Produção – Curta-Metragem - Iniciante	HABILITADO (A)

134.889/2023	Pedro Henrique Tomas Oliveira	Pedro Henrique Tomas Oliveira	Ira	Produção – Curta-Metragem - Iniciante	HABILITADO (A)
on-768826509	Thiago Pontes Virginio	Thiago Pontes Virginio	Sangre - Produção Cinematográfica Acessível	Produção – Curta-Metragem - Iniciante	HABILITADO (A)
135.925/2023	Anatólia Serviços Cinematográficos Ltda	Anatólia Cinematografica	Fogueira Magnética	Produção - Curta-Metragem (Experiente Ou Iniciante)	HABILITADO (A)
135.851/2023	Paulo Roberto Oliveira Santos	Paulo Roberto Oliveira Santos	Hipocondríaco	Produção - Curta-Metragem (Experiente Ou Iniciante)	HABILITADO (A)
135.393/2023	Samuel Marinho Rodrigues de Pontes		Toca	Produção - Curta-Metragem (Experiente Ou Iniciante)	HABILITADO (A)
135.821/2023	Tiago Julian Melo De Oliveira	Tiago Julian	Alvorada	Produção - Curta-Metragem (Experiente Ou Iniciante)	HABILITADO (A)
135.913/2023	Manuela Maria Patricio Cunha	Histórias Da Manu	Queria Você Aqui Pra Ver O Quanto Eu Tenho De Você Em Mim	Produção - Curta-Metragem (Experiente Ou Iniciante) - Documentario	HABILITADO (A)
135.902/2023	Caferana Cultural Ltda	Enzima De Cinema	Privadas Vidas	Produção - Curta-Metragem, Ficção, Realizador Experiente	HABILITADO (A)
127.366/2023	T A Pascoal Produções - 39.688.918/0001-00	T A Pascoal Produções - 39.688.918/0001-00	Stregoneria	Produção - Ficção, Documentário Ou Animação - Curta-Metragem (Realizador Experiente)	HABILITADO (A)
134.609/2023	Alicerce Narrativo Ltda	Alicerce Narrativo	Mancha	Produção - Longa-Metragem	HABILITADO (A)
134.644/2023	Basilisco Produções	Basilisco Produções	Bestiário [Tigre De Papel]	Produção - Longa-Metragem	HABILITADO (A)
134.311/2023	Cabradabra Produção De Filmes Ltda,	Cabradabra Filmes	Bom Dia, Vizinho	Produção - Longa-Metragem	HABILITADO (A)



135.926/2023	Edson Izidro De Lemos Filho 07395580486	Restinga Filmes Me	A Última Flor	Produção - Longa-Metragem	HABILITADO (A)	
135.899/2023	Narrativa Filmes Ltda	-Narrativa	O Outro	Produção - Longa-Metragem	HABILITADO (A)	
134.140/2023	Carambola Produção De Filmes Ltda	Carambola Filmes	Las Luzineides - Uma Looonga Metragem	Produção - Longa-Metragem	HABILITADO (A)	
134.652/2023	Imbuia Producao Cultural Ltda	Juliana Crelier	Camurada Zezita, Severina Me Salvou	Produção - Longa-Metragem	HABILITADO (A)	
on-472915747	Studio C	STUDIO C POR CIDADÃO FILMMAKER	Fantasmas Das Areias	PRODUÇÃO - LONGA-METRAMAGEM - DOCUMENTÁRIO	HABILITADO (A)	
on-43916960	Diego Regal	R.Play	Os Irmãos E O Muro	Produção - Longa-Metragem - Ficção	HABILITADO (A)	
on-1792557953	Luana De Melo Lucena (Luana Flores)	Luana Flores	Alumeia	Produção - Vídeo-clipe	HABILITADO (A)	
135.836/2023	Dorgivaldo Gomes Do Carmo	Dorgivaldo Gomes Do Carmo	Homodesarmônico	Produção Curta - Metragem Ficcional	HABILITADO (A)	
134.290/2023	Mold Studio Produções Audiovisuais Ltda,	Mold Studio	Retratos Do Tempo	Produção Longa-Metragem	HABILITADO (A)	
134.201/2023	Nega De Camalaú Produção De Filmes Ltda	Nega De Camalaú	Um Pouco Mais De Azul	Produção: Longa-Metragem - Ficção, Animação Ou Documentário	HABILITADO (A)	
NÚMERO DE INSCRIÇÃO	PROPONENTE	NOME FANTASIA	PROJETO	LINHA	RESULTADO	PENDÊNCIAS
135.252/2023	Beatriz Monte Fontenele Zacarias	Beatriz Monte	Formação Beatriz Monte	Formação	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos
135.893/2023	Larissa Layanne Gabriel De Oliveira	-Larissa Layanne Gabriel De Oliveira	Animação 3d	Formação	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos
135.718/2023	Matheus Victor Guedes Da Mata	Matheus Victor Guedes Da Mata	Capoeira	Formação	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos
135.362/2023	Ester Maria Silva Rosendo	Ester Rosendo	Curso De Pós-Produção De Som Para Cinema	Formação - Presencial	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos

135.595/2023	Erisvaldo Pedro	Erisvaldo Pedro	João Balula, O Principe Negro,	Produção - Curta-Metragem Categoria Iniciante	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos
135.857/2023	Geyson Luiz Da Silva Barbosa	Geyson Luiz Da Silva	O Medo Entre Nós	Produção - Longa-Metragem	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos
135.924/2023	Anatólia Serviços Cinematográficos Ltda	Anatólia Cinematografica	Ednaldo Enxadrista	Produção - Longa-Metragem Documentario	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos
on-1543582580	Bebel Lélis	Bebel Lélis Artes Visuais	Ágaba	Desenvolvimento	INABILITADO (A)	Prevalência da última inscrição (on-1860378557)
134.625/2023	Bertrand De Souza Lira	Bertrand Lira	"Tião"	Desenvolvimento	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos
on-123960877	Isa-Caires Feitosa De Sousa	Criativo Servicos De Producoes E Promocoes Ltda		Desenvolvimento	INABILITADO (A)	Falta de documentação obrigatória para a linha desenvolvimento Ausência dos anexos relativos à características da proposta currículos e cartas de anuência planilha orçamentária e plano de trabalho.
134.318/2023	Marcel Vieira Barreto Silva	Marcel Vieira	Barragem	Desenvolvimento	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos
on-1825714521	Nina Rosa	Lúmina Cultural	Cinco Cantos	Desenvolvimento	INABILITADO (A)	Prevalência da última inscrição (on-1702560284)
on-995325794	Paulo Vieira De Melo	Foco Produções	Cariris	Desenvolvimento	INABILITADO (A)	Ausência de documentação obrigatória para a linha desenvolvimento descrita no anexo ii rg/cpf do representante legal da produtora; rg/cpf do roteirista da obra; comprovante de residência do representante legal da produtora; comprovante de endereço de 2 anos anteriores; cópia do registro ancine; e declaração de que emprega menor.





						escolhida pelo proponente p Apenas consta documentação relativa ao anexo iii da linha difusão
on-369167164 135.619/2023	Valdir Santos	Valdir Santos	Projeto Curta Babau Mostra Itinerante De Filmes Infantis Com Bonecos De Babau	Difusão – Mostra De Cinema	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos
135.794/2023	Carine Fiúza Ferreira	Carine Fiúza Ferreira	Formação Técnica Carine Fiúza	Formação	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos
135.762/2023	Lairton Lopes Lunguinho	Lairton Lopes Lunguinho	Iluminación Y Creación De La Imagen Para Cine	Formação	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos
132.373/2023	Manuella De Oliveira Mendes Cavalcanti	Manuella De Oliveira Mendes Cavalcanti	Montagem E Color Na Congo Films School	Formação	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos
on-2077493237	Caio César Oliveira Dos Santos Fernandes	Caio César Oliveira Dos Santos Fernandes	Formação Em Assistencia De Camera	Formação	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos
on-1979541257	Odécio Antonio Junior - Rendeira Filmes	Odecio Antonio	Abc - Associação De Cinematografia Brasileira - Curso: Mentoria Em Cinematografia E Direção Cinematográfica	Formação - Online	INABILITADO (A)	Ausência de documentação descrita no anexo i da linha formação: d cópia simples do comprovante de endereço do proponente em joã pessoa de 02 (dois) anos anteriores l) comprovante de matrícula ou carta de aceite da instituição responsável pela ação formativa
on-1110853708	Hermano Nunes	Hermano Nunes	Direção De Fotografia	Formação - Presencial	INABILITADO (A)	Falta de documentação exigida pelo anexo i da linha formação - pesso física arrolada nos itens b e l, que sejam, respectivamente: cópia simples do r.g do proponente comprovante de matrícula ou carta de aceite da instituição responsável pela ação formativa.
on-1110853708	Jessica Leopoldina	Jessica Leopoldina	U!Make Makeup School - A Escola Referência Na América Latina - Fx Pro - Curso De Efeitos Realista Para Eventos, Simulação Acidentes,	Formação - Presencial	INABILITADO (A)	Falta do documento relativo comprovante de matrícula ou carta de aceite da instituição responsável pela ação formativa, elencado no item l anexo i da linha de formação - pes física.



						produto brasileiro (cpb) de obra(s) cinematográfica(s).
135.770/2023	Iguais Associação De Lesbicas, Gays Bissexuais E Pessoas Transexuais	Iguais Associação Lgbt+	Drag Queen Da Luta Ao Close	Produção	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos
on-1832007649	Atos Ribeiro	Atos Ribeiro	João Batista   Brasil Sem Limites	Produção – Curta-Metragem – Experiente	INABILITADO (A)	Ausência de documentação exigida cópia simples do comprovante de endereço do(s) diretor(es) da obra audiovisual em João Pessoa de 02 (dois) anos anteriores e certidões de regularidade fiscais, nos âmbitos federal, estadual e municipal, trabalhistas (anexo i, itens c, f, g, h da linha produção - curta).
134.621/2023	Diego Vinícius Benevides Ramos	Diego Benevides	Câmara Viva	Produção – Curta-Metragem – Experiente	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos
135.731/2023	Edson Izidro De Lemos Filho	Edson Izidro De Lemos Filho	Quanto Sair Lá Fora Serei Ana	Produção – Curta-Metragem – Experiente	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos
on-1345548042	Firmino De Almeida	Container Audiovisual	Jerimum	Produção – Curta-Metragem – Experiente	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos
on-499655052	Lucas Cavalcanti Fernandes Costa	Lucas Cavalcanti Fernandes Costa	Ao Fechar Das Cortinas	Produção – Curta-Metragem – Experiente	INABILITADO (A)	Ausência de documentação suficiente à análise e obrigatória habilitação do projeto. Consta em anexo apenas o roteiro. Prevalência da última inscrição (CPB 1606769264)
135.880/2023	Ricardo De Sousa Soares	Ricardo De Sousa Soares	Vacine!	Produção – Curta-Metragem – Experiente	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos

on-503734600	Andryelle Araújo Cardoso	Andryelle Araújo	Nó Em Pingo D'agua	Produção – Curta-Metragem - Iniciante	INABILITADO (A)	Ausência de documentos obrigatórios e suficientes à análise. Em anexo constam apenas identificação do proponente e comprovantes de regularidade com o poder público, bem como cartas de anuência e roteiro registrado em cartório. Ausência dos anexos i, iii, iv, v e vi, vii e xi.
on-148181476	Daniele Domingues	Não Informado	O Encontro Da Loucura Com A Cidade	Produção – Curta-Metragem - Iniciante	INABILITADO (A)	Ausência de documentos obrigatórios: cópia simples do comprovante de endereço do(s) diretor(es) da obra audiovisual em João Pessoa de 02 (dois) anos anteriores (item c do anexo i); certidões de regularidade fiscal (federal, estadual e municipal) trabalhista (itens f, g, h, i do anexo i); registro da obra (item l do anexo i).
on-1488662482	Derval Gomes Golzio	Não Informado	República Da Perdição	Produção – Curta-Metragem - Iniciante	INABILITADO (A)	Ausência de documentos obrigatórios: comprovante de regularidade do cpf emitido pela receita federal; cópia simples do comprovante de endereço do(s) diretor(es) da obra audiovisual em João Pessoa de 02 (dois) anos anteriores (anexo i); e características da proposta (anexo iii).
on-373693024	Derval Gomes Golzio	Raquel De Medeiros Araujo	República Da Perdição	Produção – Curta-Metragem - Iniciante	INABILITADO (A)	Falta de documentação obrigatória exigida pelo edital relativa aos anexos i, iii, vii e xi. No arquivo anexado constam apenas currículos e cartas de anuência.
on-316231794	Fábio Cardoso	Fabio Cardoso	Trabalho & Covid	Produção – Curta-Metragem - Iniciante	INABILITADO (A)	Ausência dos anexos referentes às características da proposta audiovisual; vii - plano orçamentária; xi - plano de trabalho. Ausência de documentação exigida





						comprovante de conta bancária do proponente; e) cópia da inscrição do pis/pasep/nit; f, g, h, i, j) certidões de regularidade fiscais (federal, estadual e municipal) e trabalhistas; comprovação de registro da obra Ausência de características (anexo iii) planilha orçamentária (anexo vii), de plano de trabalho (xi). No arquivo anexado constam apenas currículo rg/cpf e comprovantes de residência.
on-1657170454	Ricardo Oliveira	Ricardo Oliveira	O Inventor	Produção – Curta-Metragem - Iniciante	INABILITADO (A)	Ausência de documentação obrigatória exigida pelo anexo i para inscrição na linha produção - curta metragem, - pessoa física: a) comprovante de regularidade do cp emitido pela receita federal; b) cópia do comprovante de conta bancária do proponente; c) cópia simples do comprovante de endereço do(s) diretor(es) da obra audiovisual em João Pessoa de 02 (dois) anos anteriores; d) cópia simples do comprovante de endereço atualizado do(s) diretor(es) da obra audiovisual em João Pessoa; e) cópia da inscrição do pis/pasep/nit; f, g, h, i) certidões de regularidade fiscais (federal, estadual e municipal) e trabalhistas; comprovação de registro da obra em alguma das entidades definidas pelo edital no ponto 7.4, quais sejam biblioteca nacional, writers guild of america ou registor de obras.
on-1916360637	Sônia Pontes	Sônia Pontes	Apenas Amor	Produção – Curta-Metragem - Iniciante	INABILITADO (A)	Ausência de documentação relativa aos anexos i, iii, iv, v, vi, xi, e xii da linha produção - curta-metragem pessoa física. No arquivo anexado

						consta apenas a planilha orçamentária.
131.558/2023	Reginaldo Barboza De Lima	R.B Lima	As Madrugadas Pertencem Aos Sonhadores	Produção - Curta-Metragem (Experiente),	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos
131.553/2023	Sonia Maria Maciel Pontes De Oliveira	Sônia Maria Maciel Pontes De Oliveira	Apenas Amor	Produção - Curta-Metragem (Iniciante)	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos
on-1451494330	Juliana Crelier	Imbuia Filmes		Produção – Longa-Metragem - Documentário	INABILITADO (A)	Ausência de documentação obrigatória. No arquivo anexado consta apenas o registro da produtora na ancine.
on-703946550	Marcélia Cartaxo	Flor De Cactos Produções Culturais Ltda	Trapiá	Produção – Longa-Metragem - Documentário	INABILITADO (A)	Ausência de planilha orçamentária (anexo vi).
124.381/2023	Juliana De Paula	Juliana De Paula Oliveira Santos	Janelas - Juliana De Paula	Produção - Videoclipe	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos
on-1694633392	Rildo Silva Junior	104filmes	Clipe Da Música Cabo Branco	Produção – Videoclipe	INABILITADO (A)	Falta de documentos obrigatórios Ausência parcial de documentação arrolada pelo anexo ii da linha produção videoclipe - pessoa jurídica indicados nos itens: a) cópia de comprovante de conta corrente de pessoa jurídica; c) cópia simples de rg e cpf do(s) roteirista(s) da obra audiovisual; d) cópia simples de comprovante de endereço atualizado da sede da empresa produtora em município de João Pessoa; e) cópia simples de comprovante de endereço atualizado do(s) representante(s) legal(is) da empresa produtora em município de João Pessoa; d) cópia simples do comprovante de endereço atualizado do(s) representante(s) legal(is) da empresa produtora em município de João Pessoa de 02 (dois) anos anteriores; f) cópia simples

						comprovante de endereço atualizado do(s) diretor(es) da obra audiovisual em João Pessoa de 02 (dois) anos anteriores; g) cópia simples de comprovante de endereço atualizado do(s) diretor(es) da obra audiovisual no município de João Pessoa; h) cópia simples do cadastro nacional de pessoa jurídica (cnpj); i) cópia simples do contrato social ou estatuto e suas alterações (quando houver) devidamente registrados; declaração de participação do contador ou técnico em contabilidade; l) cópia do registro de inscrição da empresa produtora junto à agência nacional do cinema – Ancine; e comprovação de registro da obra audiovisual e da obra fonográfica. Não consta assinatura na documentação relativa ao item 1) declaração de que não empregou menor.
134.345/2023	Ana Thereza Torres De Melo Dantas	Ana Thereza Torres De Melo Dantas	Beco	Produção Curta-Metragem (Iniciante)	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos
134.331/2023	Azoka Jose Maciel Gouveia Filho	Azoka José	Licantropia	Produção Curta-Metragem (Iniciante)	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos
135.918/2023	Maria Edilete Bezerra De Oliveira	-Fundacao Cultural E Social Edilete Bezerra	"Desejo Online"	Produção Curta-Metragem Experiente	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos
124.412/2023	Imbuia Filmes	Imbuia Filmes	Produção De Longametragem Documentário	Produção De Longametragem Documentário,	INABILITADO (A)	Motivo da inabilitação enviado via sistema 1doc para todos os inscritos
on-221062963	Josey Diniz	Instituto I. A.		Desenvolvimento	INABILITADO (A)	Ausência de todos os documentos obrigatórios exigidos para a linha de desenvolvimento (anexos ii, iii, iv)

						e/ou vi, vii, xi e xiv). No arquivo anexado consta apenas <i>png</i> de comprovante de residência.
135.899/2023	Narrativa Filmes Ltda	Narrativa Filmes Ltda	Longa Metragem - O Outro	Longa-metragem	INABILITADO (A)	Ausência de currículos.

**João Pessoa, 30 de outubro de 2023.**

**ANTONIO MARCUS ALVES DE SOUZA**

Diretor Executivo da FUNJOPE

Presidente da Comissão Deliberativa do FMC



## VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS



Código para verificação: 34CF-AFE6-A373-B216

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

- ✓ ANTÔNIO MARCUS ALVES DE SOUZA (CPF 549.XXX.XXX-68) em 30/10/2023 16:12:14 (GMT-03:00)  
Papel: Parte  
Emitido por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)

Para verificar a validade das assinaturas, acesse a Central de Verificação por meio do link:

<https://joapessoa.1doc.com.br/verificacao/34CF-AFE6-A373-B216>